




LEGENDA



Rilevanze Storiche e Culturali  
(art. 65 - delle N.d.A. del P.T.C.P.)



PERIMETRO P.L.I.S. DEL MEDIO OLONA VARESENO -  
D.g.p. n° 96/06 - (L.R. 86/1983 - art. 34)



Perimetro IGM 1888

CLASSI DI SENSIBILITA' PAESISTICA

N° 2 VINCOLO

MOLTO BASSA

N° 3 VINCOLO

BASSA

N° 4 VINCOLO

MEDIA

N° 5 VINCOLO

ELEVATA

N° 6 VINCOLO

MOLTO ELEVATA

SENSIBILITA' DEL PAESAGGIO - elementi specifici e/o puntuali  
MORFOLOGICO - STRUTTURALE

- (A1)

ELEMENTI DI INTERESSE NATURALISTICO  
elementi naturalistico ambientali significativi: alterature, monumenti naturali, fontanili, aree verdi con ruolo nodale nel sistema del verde, aree umide, ecc...
- (A2)

ELEMENTI DI INTERESSE STORICO - ARTISTICO E/O AGRARIO  
centri e nuclei storici, monumenti, chiese e cappelle, mura storiche, ..., filari, elementi delle rete irrigua e relativi manufatti (roggie, chiuse, ponticelli), percorsi poderali, nuclei e manufatti rurali, ecc...
- (A3)

ELEMENTI DI RELAZIONE (tra elementi storico-culturali, tra elementi verdi e/o siti di rilevanza naturalistica)  
percorsi che collegano edifici storici di rilevanza pubblica o privata, parchi urbani, elementi lineari - verdi o acqua - di connessione tra sistemi naturalistico ambientali significativi, "porte del centro o nucleo urbano, stazione ferroviaria, ecc...
- (A4)

ELEMENTI DI ELEVATA COERENZA TIPOLOGICA, LINGUISTICA E DEI VALORI DI IMMAGINE  
quartieri o complessi di edifici con caratteristiche unitarie; edifici prospicienti su piazze (compresi i rivolti); edifici su strada aventi altezza in grado non superiore alla larghezza della via; zone con maglia urbana definita; aree e/o edifici storici o contemporanei di rilievo civile (chiese, edifici pubblici e privati, fabbricati industriali storici, ecc...); edifici con una composizione architettonica significativa (edifici storici, edifici storico-testimoniali, edifici antichi, edifici moderni d'autore, edifici minori, ecc...)

VEDUTTISTICO

- (B1)

PUNTI DI VISTA PANORAMICI O ELEMENTI DI INTERESSE STORICO, ARTISTICO E MONUMENTALE  
siti e/o edifici appartenenti o collocati su uno specifico punto panoramico, prospettico o luogo visuale storicamente consolidato.
- (B2)

PERCORSI DI FRUIZIONE PAESISTICO AMBIENTALE  
siti e/o edifici appartenenti o collocati lungo un percorso locale di fruizione paesistico, ambientale (pista ciclabile, parco, percorso in area agricola).
- (B3)

PERCORSI AD ELEVATA PERCORRENZA  
addizionale a tracciati stradali anche di interesse storico, percorsi di grande viabilità, tracciati ferroviari.

SIMBOLICO



LUOGHI RAPPRESENTATIVI DELLA CULTURA LOCALE  
luoghi celebrativi o simbolici per la definizione e la consapevolezza dell'identità locale: luoghi oggetto di celebri "olazioni" letterarie, pittoriche, ecc...; luoghi connessi alla vita religiosa (percorsi processionali, cappelle votive) sia ad eventi o ad usi civili (luoghi della memoria di avvenimenti locali; luoghi rievocativi di leggende e racconti popolari; luoghi di aggregazione e di riferimento per la popolazione insediata, funzioni pubbliche e private per la cultura del tempo libero (teatre, centri sportivi di livello sovracomunale, gallerie civiche, pinacoteche, poli universitari, ecc...))

F1: FASCIA RISPETTO GASDOTTO

F1: FASCIA RISPETTO ELETTRODOTTO

LINEE ELETTRODOTTO AD ALTA TENSIONE

LINEE ELETTRODOTTO A MEDIA TENSIONE

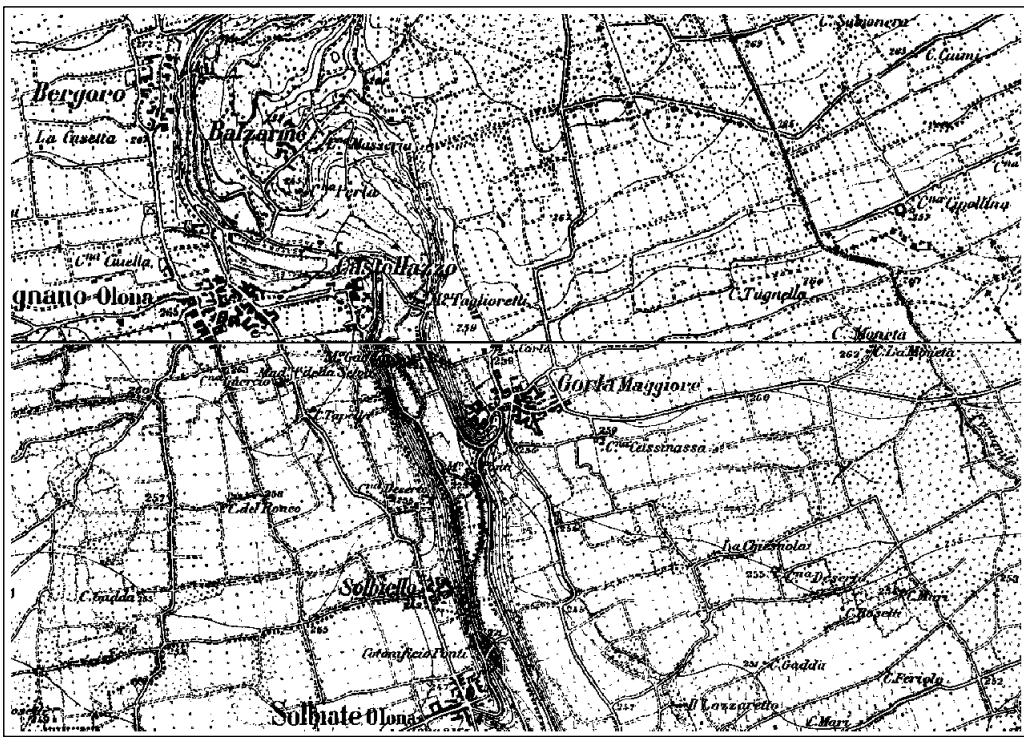
PERCORSI CICLOPEDONALI - G1

Percorso ciclabile attrezzato di collegamento chiesa S. Vitale - Chiesa della Baragola

Greenway della VALLE OLONA - Percorso ciclabile della Valle Olona

Greenway di Pedenontana - Opere di Compensazione

COMUNE DI  
GORLA MAGGIORE (Varese)  
PIANO DI GOVERNO DEL  
TERRITORIO - L.R. 12 - 2005



DOC. N° 1 - DOCUMENTO DI PIANO  
B - PROGETTO

Allegato n° 4

CARTA DELLA SENSIBILITA' PAESISTICA DEI LUOGHI E DEL  
MONITORAGGIO DELLO STATO DEL PAESAGGIO AL 2008  
**Integrato in accoglimento delle osservazioni alla 2° Conferenza di V.A.S.**  
**CONTRODEDOTTO IN ACCOGLIMENTO DELLE OSSERVAZIONI** SCALA 1:5000

ADOZIONE	N°	DEL
PUBBLICATO ALL'ALBO COMUNALE		IL
CONTOREDUZIONI CONSIGLIARI	N°	DEL
DELIBERA DI APPROVAZIONE	N°	DEL

IL SINDACO  
IL SEGRETARIO  
I PROGETTISTI

ARCH. ALDO REDAELLI

23 Giugno 2009

